

**DIAGNÓSTICO COMUNITARIO  
LA ANTIGUA MERCED**



## Prólogo

Este trabajo de diagnóstico participativo surge a partir del compromiso de la Jefatura de Gobierno de la Ciudad de México a través de la Autoridad del Centro Histórico, de involucrar a la comunidad en los procesos de revitalización, mejoramiento y puesta en valor del barrio de la Antigua Merced, ubicado dentro del Perímetro “A” del Centro Histórico al oriente de la Ciudad, como parte de las áreas de atención prioritaria para el período 2019-2020.

Para abordar este proyecto se conformó un equipo multidisciplinario desde la Dirección Ejecutiva de Planeación, Preservación, Mantenimiento y Conservación del Centro Histórico; cuyo método consistió en la participación ciudadana como eje rector, con la finalidad de facilitar posteriormente la integración de los resultados, referidos a las distintas maneras en que la población percibe su realidad, jerarquiza sus necesidades y define lo que aspira, a la integración de los proyectos ejecutivos.

A su vez, con este documento se busca que la población se apropie del sitio, a través del ejercicio diagnóstico en conjunto, las estrategias de planificación, formulación, aplicación y gestión, y que, a partir de este vínculo la población construya identidad con relación al sitio, se logre un empoderamiento ciudadano, y que al mismo tiempo este ejercicio se reconozca como una acción cuya intención es revalorizar la presencia del barrio como parte del Centro Histórico.

Finalmente, este diagnóstico participativo y sus miras para revitalizar, mejorar y revalorizar el barrio, es resultado del trabajo en conjunto entre autoridades, profesionales, asociaciones culturales, pero sobre todo de las personas que a diario habitan la Antigua Merced; ya que el éxito de intervención radica, por una parte en la integración, de manera activa y corresponsable de los diferentes actores de la producción social del hábitat; y por otra, en que el entorno construido resulta más adecuado a las necesidades y aspiraciones de sus habitantes si éstos se involucran de manera activa en su producción.

# Contenidos

---

<b>A.1</b>	<b>Objetivos del proyecto</b>	<b>5</b>
	Objetivo general Objetivos particulares	
<b>A.2</b>	<b>Metodología</b>	<b>6</b>
	Fase diagnóstico Fase proceso	
<b>A.3</b>	<b>Actividades diagnósticas</b>	<b>7</b>
	Programación	
<b>A.4</b>	<b>El barrio</b>	<b>8</b>
	Zona de estudio Difusión	
<b>A.5</b>	<b>Imagen Urbana</b>	<b>10</b>
<b>A.6</b>	<b>Principales resultados</b>	<b>16</b>
<b>A.7</b>	<b>Conclusiones</b>	<b>21</b>

# A.1 Objetivos del proyecto

## Objetivo general

A partir de la aplicación de herramientas diagnósticas de participación ciudadana, el cruce de información cuantitativa y cualitativa, y el análisis urbano y arquitectónico del sitio, se obtendrá información significativa para la construcción de estrategias y acciones específicas para la rehabilitación del barrio.

Parte de este trabajo tiene un fuerte impacto de sensibilización y concientización para los habitantes del barrio, a partir de la identificación y visibilización de las problemáticas del sitio, para encontrar áreas de oportunidad que permitan revitalizar, mejorar y revalorar el lugar que habitan, trabajan o visitan.

## Objetivos particulares

### **Diagnosticar el barrio con la gente**

Identificar con la comunidad las fortalezas, debilidades y áreas de oportunidad, que tiene el barrio para su revitalización.

### **Difundir y visibilizar problemáticas y el valor patrimonial**

El barrio tiene un gran valor histórico arquitectónico que debe ser visibilizado, reconocido, y valorado por todos: habitantes, trabajadores y visitantes de la zona.

### **Construir el barrio en conjunto**

Los habitantes, trabajadores y visitantes del barrio serán incluidos en los procesos de revitalización del barrio, con la intención de fortalecer el sentido de pertenencia y cuidado del barrio.

# A.2 Metodología

## A. FASE DIAGNÓSTICO

Se plantea una sesión de diagnóstico con ayuda de encuestas y mapas colaborativos que permitan analizar y crear conjuntamente una radiografía del barrio.

Esta fase está compuesta por dos actividades:

1. **Actividades diagnósticas** en 2 puntos del barrio, calle de Santísima y Plaza Loreto.

En cada lugar se realizarán preguntas y mapas colaborativos para poder determinar los imaginarios urbanos, las fortalezas y debilidades de la zona, así como poder territorializar todas las percepciones de sus habitantes.

2. Se aplicarán **encuestas**, con la finalidad de recabar datos específicos de habitantes de la zona, así como conocer las prácticas urbanas que sus habitantes realizan y cuáles no.

## B. FASE PROCESO

Proceso y territorialización de la información. Durante esta etapa se analizará la información obtenida, se organizará a través mapas temáticos que permitan construir una imagen final en la que convergen distintas esferas.



## A.3 Actividades diagnósticas

La **Autoridad del Centro Histórico** realizó actividades de diagnóstico en la zona de intervención como parte de una estrategia de acercamiento con los vecinos del barrio, del 13 al 15 de Abril. Dichas actividades consistieron en realizar encuestas con base en temas específicos de análisis, como: movilidad e infraestructura urbana. A la par, se plasmaron en mapas colaborativos, las principales problemáticas de la zona en temas de percepción de seguridad, confort, mantenimiento del espacio y condiciones físicas actuales.

### PROGRAMACIÓN

Día 01 - miércoles 13 de marzo

- Aplicación de encuestas en Escuela para padres en coordinación con Mexico Unido contra la Delincuencia.
- Difusión de actividades y Taller de diagnóstico participativo en calle de Santísima.

Día 02 - jueves 14 de marzo

- Aplicación de encuestas en Escuela para padres en coordinación con Mexico Unido contra la Delincuencia.
- Difusión de actividades y Taller de diagnóstico participativo en calle de Santísima.

Día 03 - viernes 15 de marzo

- Aplicación de encuestas en Escuela para padres en coordinación con Mexico Unido contra la Delincuencia.
- Difusión de actividades y Taller de diagnóstico participativo en Plaza Loreto.

**103**  
participantes



**3 Talleres de Diagnóstico Participativo**

**50**  
encuestas



**Durante escuela para padres - MUCD**

**3**  
actividades



**Lúdicas durante los talleres**

# A.4 El barrio

## ZONA DE ESTUDIO

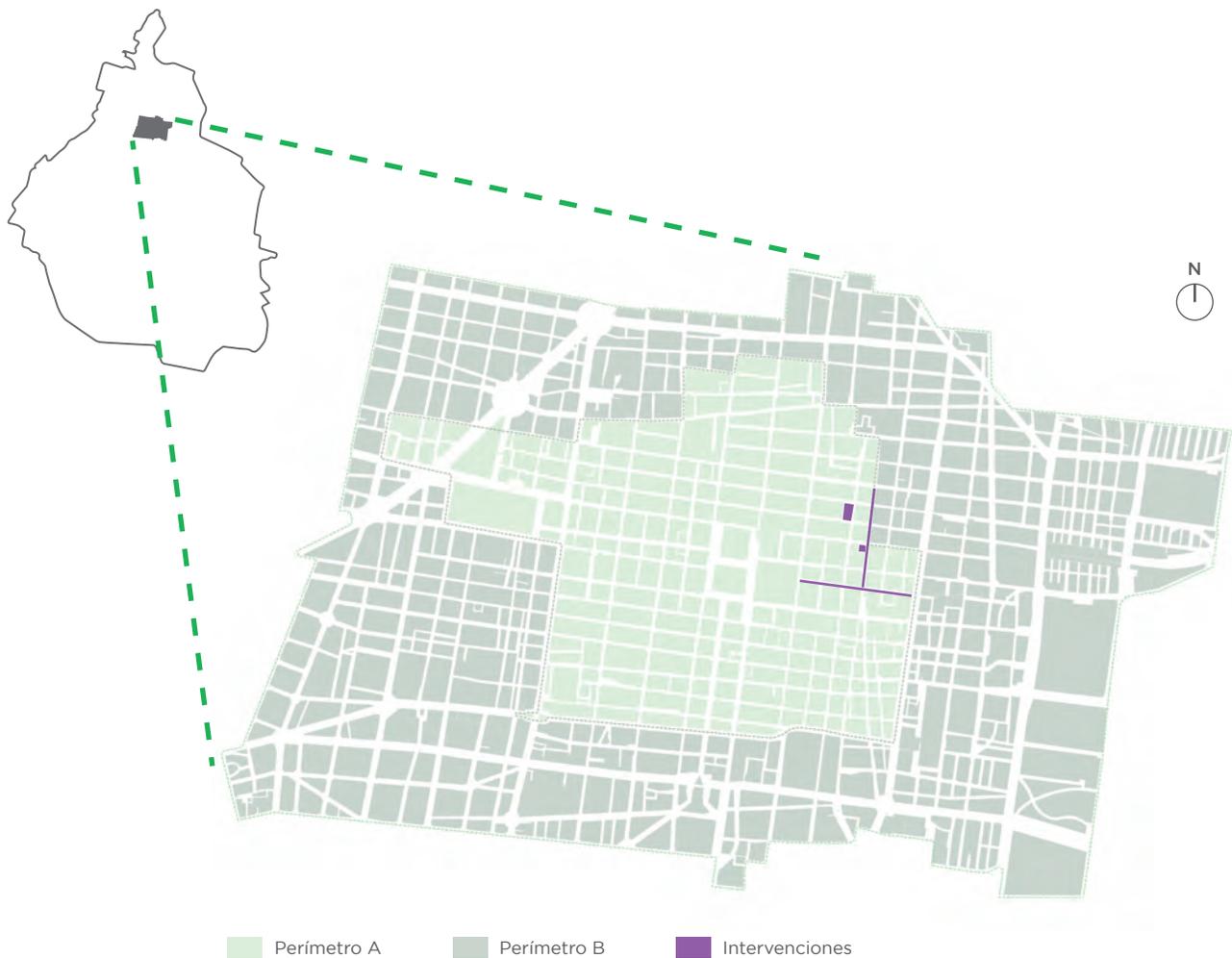
El barrio de **La Antigua Merced** se encuentra dentro del Perímetro “A” del Centro Histórico al oriente de la Ciudad de México.

Físicamente las intervenciones comprenden las calles de:

- **Soledad**, en el tramo de Correo Mayor a Circunvalación
- **De la Santísima**, en el tramo de Soledad a República de Guatemala
- **Leona Vicario**, en el tramo de República de Guatemala a República de Venezuela

Y las plazas de:

- Santísima y Loreto



## DIFUSIÓN

1. Difusión a partir de distribución de flyers en las zonas de intervención



La Autoridad del Centro Histórico convoca:

**LA ANTIGUA MERCED**

Taller de Diagnóstico Participativo  
13 y 14 DE MARZO • 4 A 6.30 PM • CALLE SANTÍSIMA

¡Participa en el diseño de tu barrio!

f Autoridad del Centro Histórico @ach\_CDMX Autoridad\_CentroHistórico

This flyer features a photograph of a narrow street in the Centro Histórico, lined with colorful buildings and street lamps. The text is in green and black, with the title 'LA ANTIGUA MERCED' in large, bold green letters. Logos for the Autoridad del Centro Histórico, the Government of Mexico City, and the 'CENTRO HISTÓRICO' logo are present.



La Autoridad del Centro Histórico convoca:

**LA ANTIGUA MERCED**

Taller de Diagnóstico Participativo  
15 DE MARZO • 4 A 6.30 PM • PLAZA LORETO

¡Participa en el diseño de tu barrio!

f Autoridad del Centro Histórico @ach\_CDMX Autoridad\_CentroHistórico

This flyer features a photograph of Plaza Loreto, a large open square with a red building in the background. The text is in green and black, with the title 'LA ANTIGUA MERCED' in large, bold green letters. Logos for the Autoridad del Centro Histórico, the Government of Mexico City, and the 'CENTRO HISTÓRICO' logo are present.

# A.5 Imagen Urbana

## ESTADO ACTUAL



La Antigua  
Merced

# Imagen Urbana

## Calle Soledad

Eje poniente- oriente, vista norte. Tramo Correo Mayor- Circunvalación



## Calle Soledad

Eje oriente- poniente, vista sur. Tramo Circunvalación- Correo Mayor



# Imagen Urbana

## Calle Leona Vicario

Eje norte-sur, vista Oriente. Tramo República de Venezuela- Soledad



## Calle Leona Vicario

Eje norte-sur, vista Poniente . Tramo Soledad - República de Venezuela



# Imagen Urbana

## Plaza Loreto

### Calle San Ildefonso

Vista Norte . Tramo Loreto-Carmen



### Calle Loreto

Vista Poniente. Tramo Justo Sierra- San Ildefonso



### Calle Loreto

Vista Oriente. Tramo Loreto- Carmen



### Calle Justo Sierra

Vista Sur. Tramo Loreto- Carmen



## A.6 Principales resultados

Lo que más mencionan los vecinos:

**“...Respetar a los demás y cuidando la calle”**

**“...Que no haya más bares”**

**“...Que quiten los carros, no más carros”**

**“...Reordenamiento de ambulante”**

## A.6 Principales resultados

### LOCALIZACIÓN Y CATEGORIZACIÓN DELICTIVA



Las calles con mayor incidencia de delitos registrados a la fecha son:

1. **Corregidora**
2. **Av. Circunvalación**
3. **Correo Mayor**
4. Emiliano Zapata
5. Soledad
6. Mixcalco

## A.6 Principales resultados

### CONCENTRACIÓN DE UNIDADES ECONÓMICAS



La zona tiene un carácter comercial prevaeciente, las principales actividades son:

1. Comercio al por menor de ropa
2. Comercio al por menor de telas
3. Comercio al por menor de bisutería y accesorios

# A.6 Principales resultados

## NECESIDADES DE MANTENIMIENTO



Las principales necesidades de mantenimiento expresadas por los participantes, son:

### Plaza Loreto

1. Pintar fachadas
2. Mejora de áreas verdes
3. Atender indigencia
4. Reacondicionar la fuente

### Santísima y alrededores

1. Alumbrado público
2. Limpieza
3. Mejorar pavimento y banquetas
4. Cambio de alcantarilla y coladeras
5. Muchos baches
6. Iglesia en mal estado

## A.7 Conclusiones

Los participantes muestran un interés importante por el trabajo de mantenimiento que se pueda realizar a la zona. Refieren problemáticas y un abandono en la zona por las autoridades, pero están dispuestos para apoyar al rescate del lugar.

Los participantes consideran que el alumbrado es insuficiente, existen pisos deteriorados, banquetas en mal estado y pocas áreas verdes. Con zonas como Circunvalación, Alhondiga, Zapata.

El tema de la percepción de inseguridad es una de las principales quejas entre los participantes. Con zonas muy focalizadas como Circunvalación y Antonio Tomatlán.



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

