



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO

DIAGNÓSTICO COMUNITARIO

Proyectos de Intervención Urbana en el
Centro Histórico de la Ciudad de México



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO

SANTA MARÍA LA REDONDA

Se realizaron las siguientes actividades diagnósticas para obtener una visión del barrio a partir de las vivencias de sus habitantes:

1. Talleres de **Diagnóstico Participativo** en distintos puntos del barrio
2. Encuestas de **casa en casa** por el barrio
3. **Encuestas digitales** a oficinas gubernamentales e instituciones culturales

108
participantes



4 Talleres de
Diagnóstico
Participativo

44
encuestas
digitales



con instituciones
y oficinas
gubernamentales

98
encuestas



De casa en
casa por el
barrio



Participación comunitaria



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO



Participación comunitaria



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO



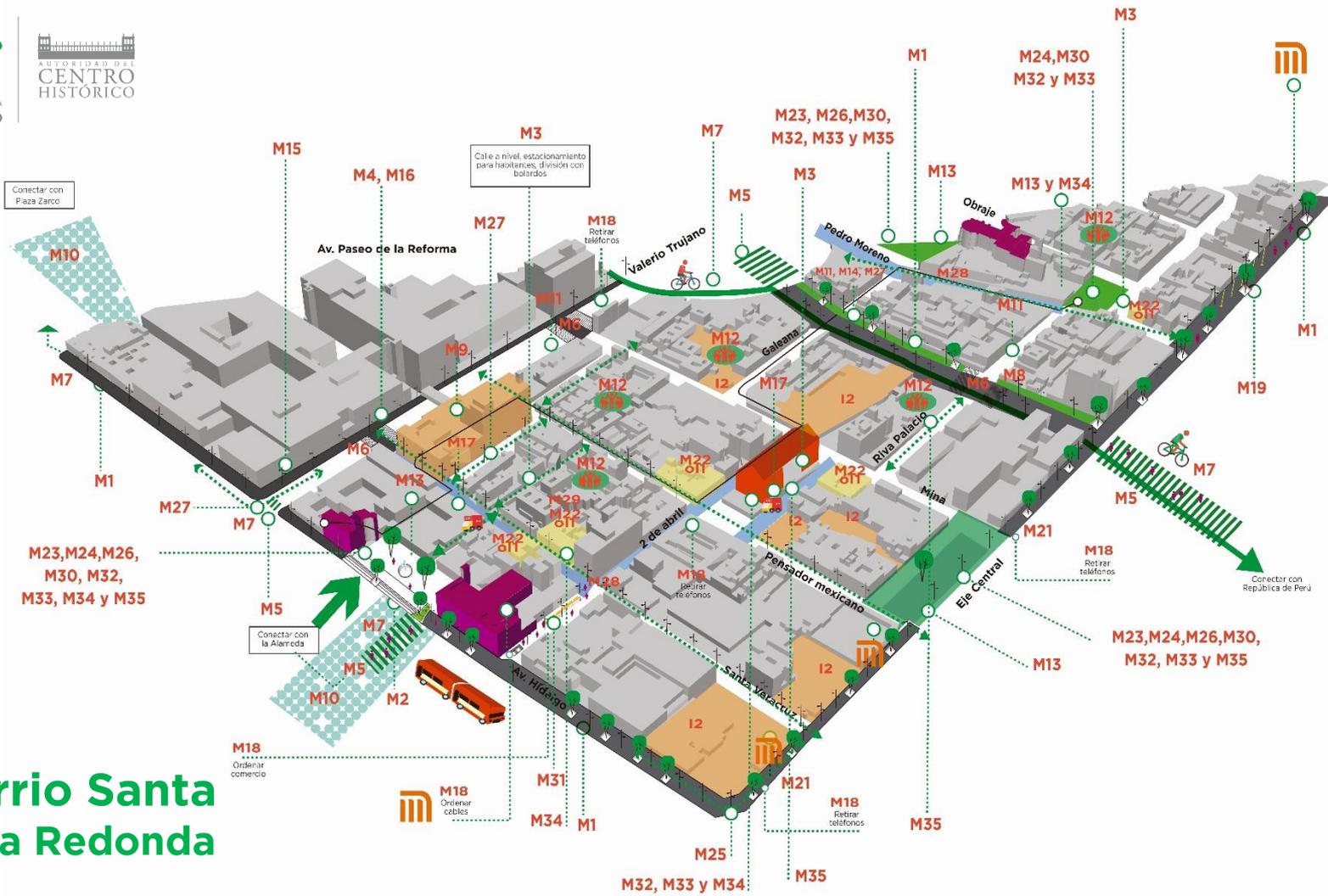
Participación comunitaria



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO



Mi Barrio Santa María la Redonda

Generar cruces vistosos y seguros hacia la Alameda y plaza Zarco (2024)

Apoyar el tránsito y la revalorización del barrio a partir de recorridos en donde los vecinos cuentan las historias de valor del barrio (2024)

Generar recorridos de noches de ciclismo en donde se incluya este tramo en los recorridos, para hacer que la zona reviva (Programa)

Generar campañas de promoción del barrio, con actividades culturales y artísticas (Programa)

Vincular el barrio con el Centro Histórico de la Ciudad de México

Espacios dignos y de calidad

Repavimentar algunas calles con pavimentos como: prefabricados de concreto de alta resistencia (2024)

Plaza Santa Veracruz. Dar tratamiento al conchuelo para devolverle su porosidad (2024)

Generar calles a nivel que puedan funcionar como estacionamiento barrial, pero también como corredores semipeatonales con paso controlado de autos (2024)

Ampliar banquetas (2024)

Espacios accesibles para todos

Colocar infraestructura y mobiliario que los habitantes hayan solicitado para las actividades que les gusta y gustaría hacer en los espacios públicos (2024)

Propiciar la apropiación de los habitantes con su espacio público

INFRAESTRUCTURA

Reposición de pavimentos en mal estado (2024)

Colocar cruces a nivel mediante RFVOS, abanicos o calles a nivel (2024)

Implementar franjas para motos y ciclistas así como continuar con la ruta ciclista (2022)

Generar cruces seguros en vías principales (2024)

Mejorar parques lineales que recorran el interior del barrio, con juegos para niños, ejercitadores y parques para perros (2024)

Hacer visibles las 'royas' arquitectónicas que tiene el sitio a partir de recorridos por la zona (2024)

Mejoramiento de inmuebles en deterioro (2022 a 23)

MOVILIDAD

Mejorar las camiones mediante vegetación, así como colocar iluminación y mobiliario urbano (2024)

Generar plazas de calidad que sean nodos de encuentro de sus habitantes y visitantes (2024)

Generar parques lineales que recorran el interior del barrio, con juegos para niños, ejercitadores y parques para perros (2024)

Hacer visibles las 'royas' arquitectónicas que tiene el sitio a partir de recorridos por la zona (2024)

Mejoramiento de inmuebles en deterioro (2022 a 23)

Convenio con los estacionamientos del barrio, para disminuir el aparcamiento en calles públicas, difusión de ubicación y mejoramiento de fachadas (23)

Estacionamientos

Calles limpias visual y físicamente: de transporte público, equipamiento y basura

Retirar teléfonos públicos, así como cables y adendas y ordenar el comercio popular (2024)

Retirar mobiliario de base de RTP, y caseta de camioneros (2024)

Establecer y fijar puntos base de rutas de microbuses concesionadas, vincular con vigilancia o cámaras (Programa)

Ordenar la base de trolebuses (2024)

Generar bahías para visitantes a museos, así como de carga y descarga (2024)

Generar puntos específicos en donde se puedan estacionar las camionetas de los mariachis (2024)

Retirar o colocar mobiliario nuevo de puestos de periódicos para liberar y mejorar el paso peatonal (2024)

Controlar que se estacionen en las calles del barrio (Programa)

Negociar con los camiones foráneos y establecer las reglas de operación, ya que son un fuerte problema para la movilidad del centro (Programa)

Mejorar la limpieza y mantenimiento de espacios públicos y jardinerías

Armar brigadas de limpieza y mantenimiento con mayor continuidad (2024)

Armar brigadas de poda y mantenimiento de vegetación y jardinerías (2022)

Realizar campañas de difusión y pláticas con habitantes del barrio para generar una conciencia medio ambiental (Programa)

Elaborar plan de actividades para generar convivencia vecinal y conciencia medio ambiental. Actividades como: huertos urbanos, pláticas informativas, etc. (Programa)

IMAGEN-IDENTIDAD URBANA

Mejorar la imagen urbana de los espacios públicos

Armar recorridos de carácter patrimonial con los habitantes del barrio para generar una conciencia de identidad patrimonial (Programa)

Generar actividades participativas como "lealtades", trabajos comunitarios, conjuntando ciudadanía con gobierno (2024)

Colocar botes de basura en los espacios públicos

Retirar rejas de las áreas de los juegos y la grava del suelo (2024)

Realización de murales de arte urbano para la recuperación de espacios públicos (2024)

PROBLEMÁTICA SOCIAL

Dignificar y revalorizar los inmuebles históricos

Realizar programa de mantenimiento y rehabilitación de fachadas (Programa)

Hacer programas de conservación y rehabilitación de inmuebles históricos con daños del sismo del 195 2017 (Programa)

Realizar campañas de difusión y pláticas con los habitantes del barrio acerca del valor patrimonial e histórico del barrio (Programa)

Participación informada e inclusiva

Atender puntos de cooperación y diálogo entre los diversos actores de la comunidad que intervienen en el territorio, para poder dar atención a problemáticas de actividades ilícitas, drogadicción y alcoholismo (Programa)

Transversalidad

Considerar horizontales de evaluación, instrumentos que nos permitan analizar los resultados de cada programa implementado o acción realizada, desde una perspectiva cuantitativa y cualitativa para determinar la capacidad transformadora de las intervenciones (Programa)

Atender a las personas en situación de calle

Realizar actividades de limpieza y mantenimiento, así como generar campañas para mantener limpios los patios interiores, calles, parques y jardines.

Fortalecer las relaciones entre vecinos, una propuesta serían las noches de comida tradicional en el mercado 2 de abril y buscar hacer asociaciones entre mercados (SEDECO) para recorridos gastronómicos.

Rescate del inmueble histórico Casa "La Requena" ya que los habitantes del barrio la tienen en valor (2024)

Generar actividades de convivencia vecinal:

Huertos urbanos, pláticas en el espacio público, talleres, actividades culturales y artísticas (M30)

Oferta de actividades en espacios públicos

Activar el espacio con actividades que la comunidad ha propuesto,

para favorecer la participación de todas las personas, estas deberán ser flexibles y creativas:

- Conciertos
- Obras de teatro
- Cuentos cuentos
- Clases de baile
- Visitas guiadas por el barrio
- Cine al aire libre
- Conferencias
- Oferta de talleres artísticos (M35)

Fortalecer sentido de pertenencia

Generar recorridos con los vecinos para que se ponga en valor la Zona. Comenzar por los inmuebles más emblemáticos del barrio: La casa Requena, la antigua escuela de Indios, la plaza Santa Veracruz, el mercado 2 de abril y el templo de Santa María la Redonda.

Realizar actividades de limpieza y mantenimiento, así como generar campañas para mantener limpios los patios interiores, calles, parques y jardines.

Fortalecer las relaciones entre vecinos, una propuesta serían las noches de comida tradicional en el mercado 2 de abril y buscar hacer asociaciones entre mercados (SEDECO) para recorridos gastronómicos.

Mi Barrio Santa María la Redonda

Estrategias y acciones para revitalizarlo



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO

Baldíos y estacionamientos

Simbología
Santa María la Redonda
Localización de baldíos y estacionamientos

-  Baldíos
-  Estacionamientos



Ocupación de estacionamientos

Simbología
Santa María la Redonda
Estacionamiento de autos

-  Mariachis
-  Búses foráneos
-  Autos particulares
-  Trolebus y RTP
-  Base de microbuses foráneos





GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

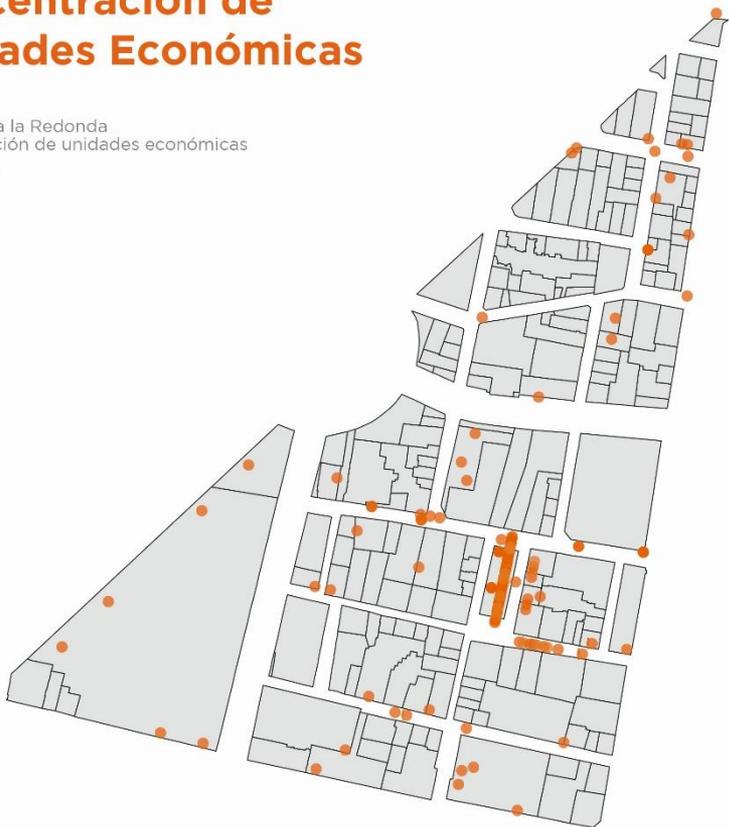


AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO

Concentración de Unidades Económicas

Simbología
Santa María la Redonda
Concentración de unidades económicas

● DENUE



Localización y categorización delictiva



Simbología
Santa María la Redonda
Categoría del delito

- | | | | | | | | |
|---|---|--|--------------------------------------|---|---|--|--|
|  | Homicidio doloso |  | Robo a casa habitación con violencia |  | Robo a pasajero a bordo de microbús con o sin violencia |  | Robo a transeunte en vía pública con y sin violencia |
|  | Lesiones dolosas por disparo de arma de fuego |  | Robo a negocio con violencia |  | Robo a pasajero a bordo de taxi con o sin violencia |  | Robo de vehículo con y sin violencia |
|  | Violación | | |  | Robo a repartidor con o sin violencia | | |



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO

ACTIVIDADES DE ACOMPAÑAMIENTO

La revitalización del barrio se acompañará de **25 actividades posteriores** que sucederán en la plaza de Santa María la Redonda (Jardín del Obispo), Plaza Santa Veracruz, Callejón 2 de abril y la Nana, partiendo de crear un espacio de diálogo en torno al uso del espacio público, en su condición de espacio vivido.

-Taller de Interculturalidad y Formación de Seguridad Ciudadana, Convivencia y Cultura de Paz.

-Taller de Metodologías para la Interacción Comunitaria.

- 23 Actividades Artísticas y Culturales





GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO

LA ANTIGUA MERCED

Se realizaron las siguientes actividades diagnósticas para obtener una visión del barrio a partir de las vivencias de sus habitantes:

1. Talleres de **Diagnóstico Participativo** en distintos puntos del barrio
2. Encuestas paralelas durante escuela para padres MUCD
3. **Actividades lúdicas** durante los talleres

103
participantes



3 Talleres de
Diagnóstico
Participativo

50
encuestas



Durante
escuela para
padres - MUCD

3
actividades



Lúdicas
durante los
talleres



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO



“...Respetar a los demás y cuidando la calle”

“...Que no haya más bares”

“...Que quiten los carros, no más carros”

“...Reordenamiento de ambulante”



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO



Participación comunitaria



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO



Participación comunitaria



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO



Participación comunitaria



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO

La Antigua Merced





GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO

Localización y categorización delictiva

Las calles con mayor incidencia de delitos registrados a la fecha son:

1. **Corregidora**
2. **Av. Circunvalación**
3. **Correo Mayor**
4. Emiliano Zapata
5. Soledad
6. Mixcalco





GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO

Concentración de Unidades Económicas

La zona tiene un carácter comercial prevaeciente, las principales actividades son:

1. Comercio al por menor de ropa
2. Comercio al por menor de telas
3. Comercio al por menor de bisutería y accesorios





GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO

Necesidades de mantenimiento

Las principales necesidades de mantenimiento expresadas por los participantes, son:

Plaza Loreto

1. Pintar fachadas
2. Mejora de áreas verdes
3. Atender indigencia
4. Reacondicionar la fuente

Santísima y alrededores

1. Alumbrado público
2. Limpieza
3. Mejorar pavimento y banquetas
4. Cambio de alcantarilla y coladeras
5. Muchos baches
6. Iglesia en mal estado





GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO



AUTORIDAD DEL
CENTRO
HISTÓRICO