



BUAP

***CUMBRE CENTROS HISTÓRICOS EN
LA CIUDAD DE MÉXICO
10 DE DICIEMBRE 2019***



BUAP



"ALFONSO VÉLEZ PUEGO"

ICSYH

Gestión y coordinación con distintos órdenes de gobierno y actores económicos y sociales

Dr. Francisco Vélez Pliego
Director del ICSyH “AVP” de la BUAP



BUAP



ICSyH

Como ustedes saben la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla ha seguido desde la década de los setenta una política de adquisición y restauración de inmuebles con valor cultural dentro de la zona de monumentos en la ciudad de Puebla.

En la actualidad la institución cuenta con 46 edificios representativos que albergan actividades de docencia, investigación, difusión y administrativas.

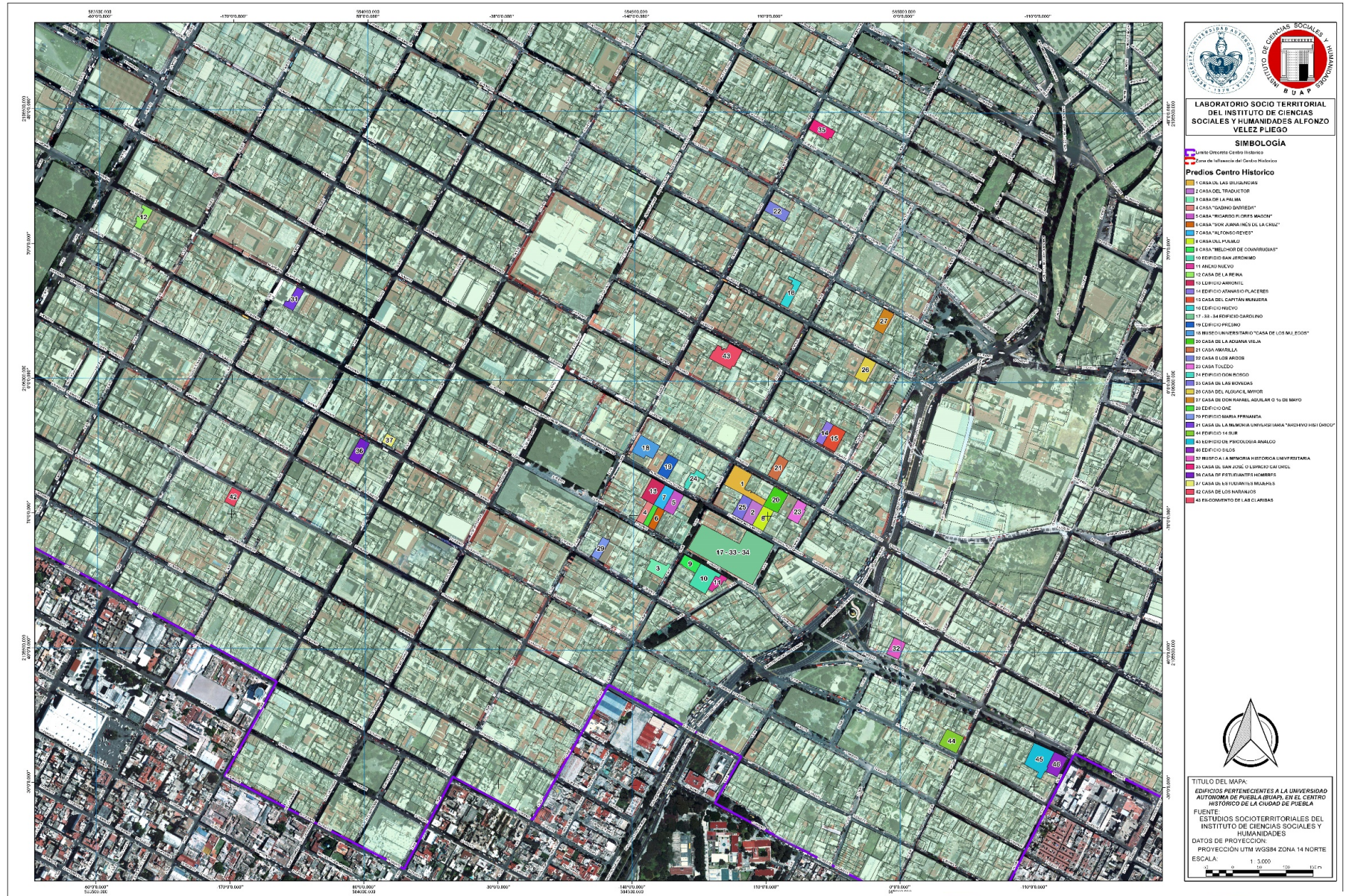


BUAP



ICSYH

Plano de Inmuebles de la BUAP en el Centro Histórico de la Ciudad de Puebla



BUAP



ICSYH

En el caso particular del ICSyH y con ICOMOS Puebla y hasta principios de 2019 con la dirección nacional de este organismo se desarrolló el proyecto denominado “**PLANES PARTICIPATIVOS DE MANEJO**” que consiste en diseñar talleres y acciones de difusión cuyo objetivo general es:

Capacitar en el diseño de Planes de Manejo de Bienes Culturales, mediante la identificación de sus elementos componentes así como promover el uso de herramientas metodológicas y técnicas que fomentan la participación ciudadana.



BUAP



ICSYH

Objetivos específicos:

- a.- Fomentar la elaboración de Planes de Manejo, particularmente diseñados para sitios urbanos con valor cultural.
- b.- Promover la aplicación de los criterios y recomendaciones contenidos en las Cartas de ICOMOS y las diferentes Convenciones, Declaraciones y recomendaciones de la UNESCO que conciernen al patrimonio cultural material e inmaterial de los sitios inscritos en la lista del Patrimonio Mundial
- c.- Desarrollar y mejorar las capacidades de gestión de los sitios inscritos en la lista del Patrimonio mundial mediante una mejor capacitación de los actores actuantes en el lugar.



BUAP



ICSYH

EL ESQUEMA GENERAL DE TRABAJO QUE SE HA PROMOVIDO EN EL ICSYH DESDE 1994 PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES INSTITUCIONALES



BUAP



"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"

ICSYH

PUNTO DE PARTIDA PARA LA ELABORACIÓN DE PLANES DE MANEJO

- ▶ Identificar con claridad los bienes culturales, su naturaleza y cualidades:
- ▶ Los bienes culturales abarcan un abanico muy extenso de temas de orden materia el inmaterial; entre los primeros se encuentran los acervos biblio-hemerográficos y documentales; los elementos decorativos y utilitarios; el mobiliario urbano; las obras de arte; las edificaciones de diversas épocas; la morfología de los asentamientos y sus elementos constitutivos; entre los segundos las prácticas sociales que incluyen desde los saberes formales e informales, los mitos, tradiciones y leyendas, entre otros



BUAP



ICSYH

PLANES DE MANEJO

- ▶ “La conservación y la protección de los bienes culturales requieren la **elaboración de un plan de manejo específico**, donde se **analicen y se contemplen sus valores científicos, sociales y espirituales**;
- ▶ donde se visualice una **unidad de gestión** y se prepare un esquema u organigrama que asegure el mantenimiento diario del bien, tanto como las necesidades de conservación a largo plazo, además de las medidas esenciales para su exhibición al público y su protección, mediante el control, ante la afluencia de turistas.
- ▶ Por lo tanto, es menester reconocer la necesidad de **capacitación y entrenamiento** de los “cuidadores” del sitio.” [1]

- ▶ [1] ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA .Representación en Perú, La gestión, clave para la preservación y sostenibilidad del patrimonio cultural: ALGUNAS ORIENTACIONES BÁSICAS, 1998



BUAP



ICSYH

"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"

OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN DE MANEJO

- Establecer las bases técnicas, sociales y culturales de los compromisos de Organismos Internacionales y de los Gobiernos Estatal y Municipal y de los actores institucionales y sociales para la aplicación del Plan de Manejo que permita la mejor gestión del Patrimonio Cultural.
- Promover acuerdos de carácter jurídico y financiero que comprometan los recursos necesarios para la ejecución del Plan de Manejo.



BUAP



ICSYH

PLANES DE MANEJO

▶ PLANES DE MANEJO INAH^[1]

▶ Estrategias:

- ▶ • Conservación activa y gestión sostenible del patrimonio
- ▶ • Conservación del paisaje, historia, imagen e identidad urbana
- ▶ • Preparación de la ciudad urbanística y patrimonial
- ▶ • Acondicionamiento de la ciudad para los habitantes
- ▶ • Concepción de multifuncionalidad
- ▶ • Evaluación patrimonial de nuevos usos
- ▶ • Planeación de la infraestructura de acogida
- ▶ • Planes de pensamiento estratégico de la ciudad

^[1] Emb. Alfonso de María y Campos Castelló, Director General del INAH, Los planes de manejo como herramienta para la conservación de los centros históricos, EN, Foro universal de las Culturas, Monterrey, 2007



BUAP



ICSYH

PLANES DE MANEJO

- Generar **nuevas formas de gestión**, descentralizadas y autónomas con relación a la administración pública. Estas fórmulas tienden a considerar otros tipos de funcionamiento que rompan la dicotomía público-privado.
- Establecer **criterios de evaluación** de la gestión cultural.
- Diversificar las fuentes y formas de **financiamiento**.
- Introducir **nuevas tecnologías y medios** de comunicación
- Intensificar la **apropiación del patrimonio** por parte de la ciudadanía de tal modo que ésta contribuya a favorecer la nueva visión en el uso y disfrute del patrimonio.



BUAP



ICSYH

INSTRUMENTOS DE GESTIÓN

- A. Creación de **mecanismos de participación de la sociedad** en la conservación del patrimonio cultural
- B. Auspiciar la descentralización de recursos e infraestructura para la gestión del patrimonio cultural; coadyuvando a la **creación de sistemas regionales de formación de recursos humanos, de promoción, difusión y acceso a la cultura.**
- C. Establecer una sólida **alianza con la educación y la creación artística.**



BUAP



ICSYH

- D. Establecer las bases jurídicas e institucionales para la continuidad de la inversión de las entidades responsables de la custodia y gestión de los bienes culturales.
- E. Establecer los mecanismos de participación de los actores sociales que aseguran su intervención desde el diseño hasta la aplicación pasando por la elaboración del Plan de Manejo.



BUAP



ICSYH

¿CÓMO FORMULARLOS?

- ▶ Los Planes de Manejo deben ser elaborados de manera multidisciplinaria, en el contexto de la evolución del concepto de Patrimonio Cultural y en particular para los sitios urbanos, los paisajes e itinerarios culturales se requiere entre otros de la participación de arquitectos, profesionales de la planeación urbana, diseñadores, antropólogos, arqueólogos, sociólogos, historiadores, especialistas en conservación y restauración de bienes muebles e inmuebles, entre otros.
- ▶ Asimismo, es necesario que los planes de manejo formen parte de los *Planes institucionales de desarrollo* para garantizar su aplicación.



BUAP

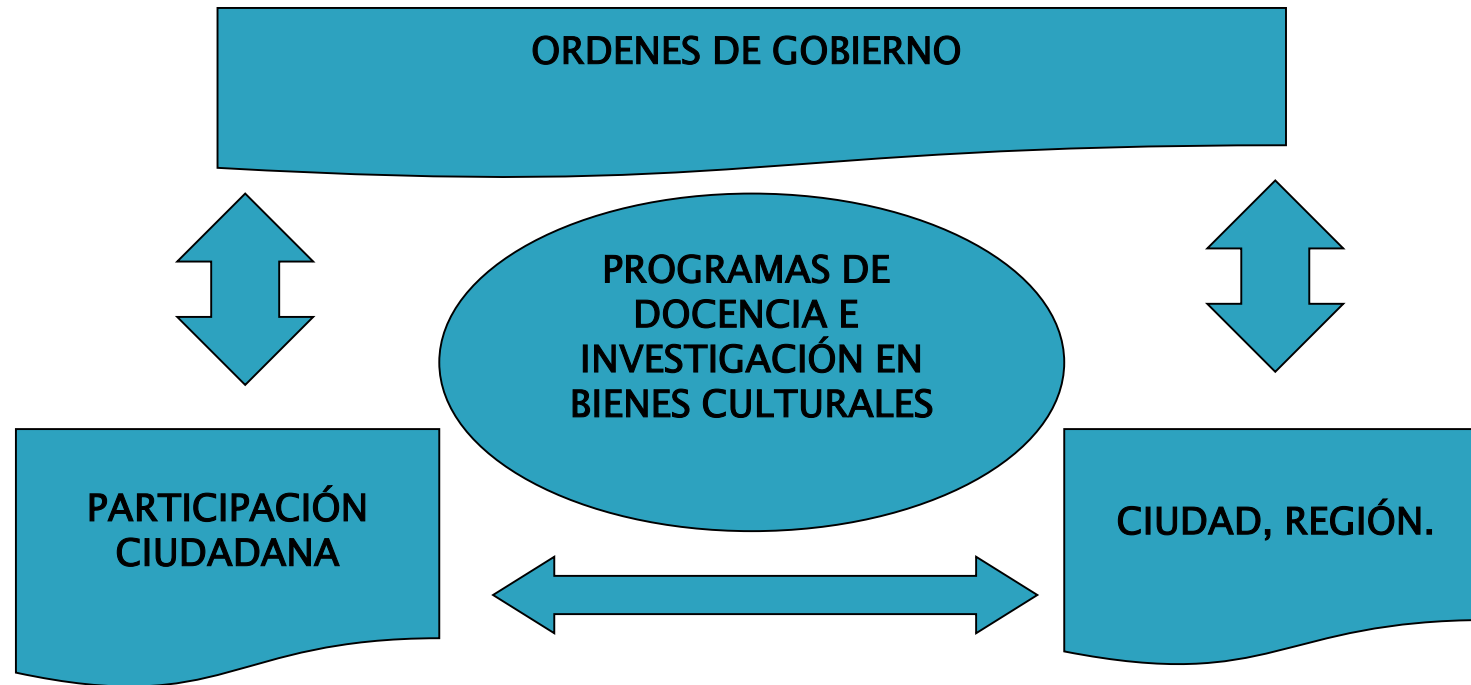


ICSYH

"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"

ESTRATEGIA DE COLABORACIÓN

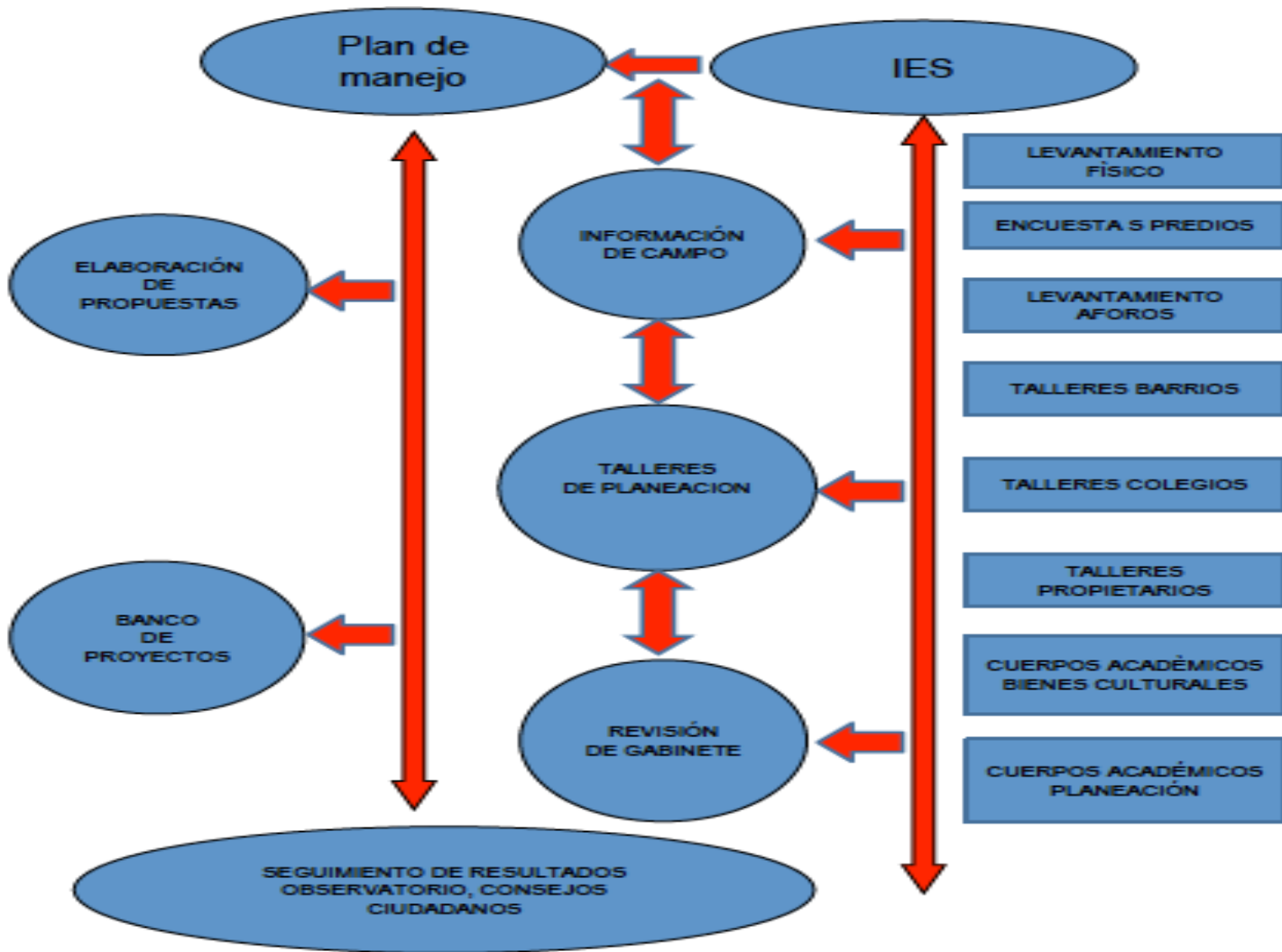
El propósito general es el de promover una mejor valoración del patrimonio como recurso educativo, de identidad, de creación cultural, de participación e integración social.



BUAP



ICSYH



ESQUEMA DE TRABAJO
 CON EL QUE EL ICSYH
 PARTICIPÓ EN EL
 CONSORCIO
 UNIVERSITARIO EN LA
 ELABORACIÓN DEL
 ANTEPROYECTO DE
 PROGRAMA PARCIAL DE
 DESARROLLO URBANO DE
 LA ZONA DE
 MONUMENTOS EN LA
 CDAD. DE PUEBLA 2009-
 2011



BUAP



ICSYH

"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"

Introducir **nuevas tecnologías y medios** de comunicación

Concepto del laboratorio urbano

El enfoque conceptual que origina el desarrollo del laboratorio de análisis socio territorial tiene como principio conceptual el reconocimiento de que las actividades humanas dejan permanentemente huellas en el territorio en el que las comunidades habitan.



BUAP



ICSYH

ALFONSO VÉLEZ PUEGO

Estas huellas pueden ser representadas en sus expresiones materiales (objetos producidos tales como infraestructura, habitación, equipamientos); condiciones naturales modificadas (biodiversidad, sistema hidráulico, clima, características morfo genéticas), entre otros;



BUAP



ICSYH

ALFONSO VÉLEZ PUEGO

También pueden ser representadas sus dimensiones inmateriales empíricamente observables tales como dinámicas y estructuras sociodemográficas, culturales, económicas; mesurables en sus expresiones estáticas (distribución) y dinámicas (flujos) tanto en diferentes momentos históricos como contemporáneos.



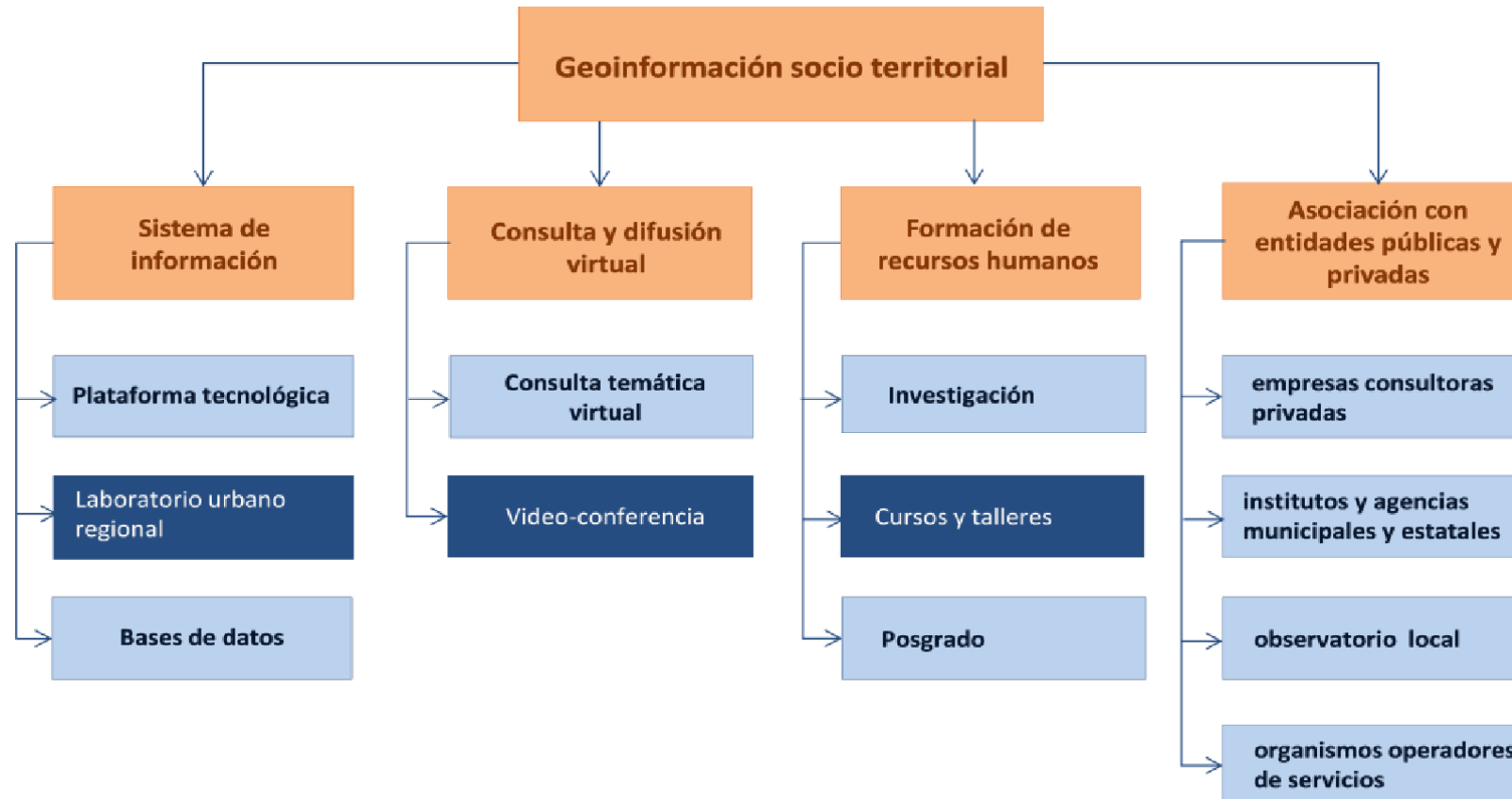
BUAP



ICSYH

ALFONSO VÉLEZ PUEGO

Estructura y áreas temáticas del proyecto de “laboratorio de análisis socioterritorial.”



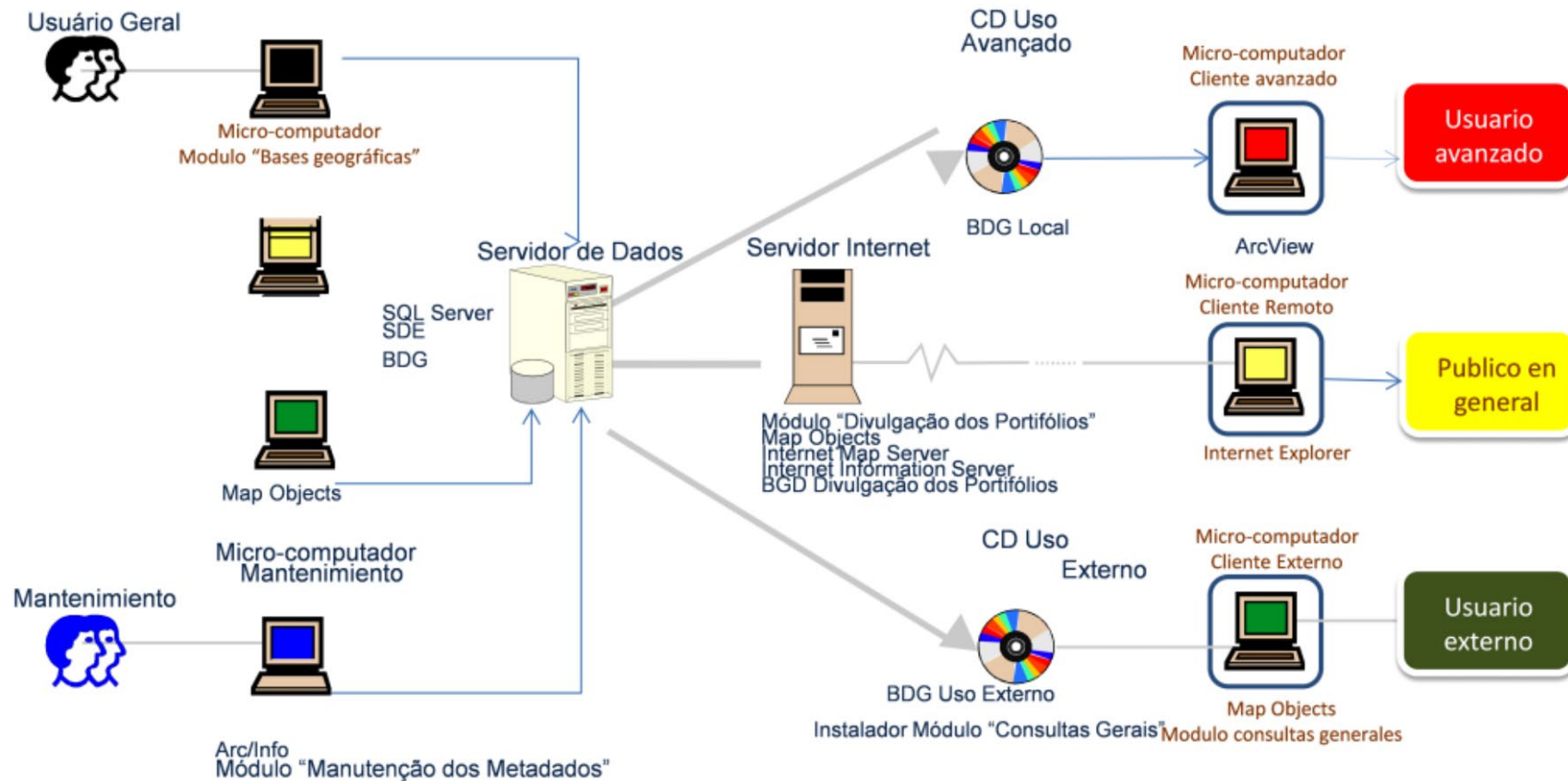
BUAP



ICSYH

ALFONSO VÉLEZ PUEGO

Arquitectura del laboratorio de análisis socioterritorial



BUAP



ICSYH

ALFONSO VÉLEZ PLIEGO

Bases de datos / Producción de la información

Acervo inicial de datos

- compuesto inicialmente por información existente del ICSH (investigación)
- Acervo cartográfico de las instancias gubernamentales digitalizado
- Planes y programas de desarrollo urbano
- Información dotada por fuentes oficiales (INEGI y otros)
- Información existente de Catastro;
- imágenes de satélites.

Colecta de datos auxiliada con dispositivos remotos

- uso de aparatos de geo posicionamiento (GPS);
- Video-filmación y cuantificación de comportamientos (GPRS)
- participación o interacción con los ciudadanos por comunicación On-Line
- mapeo y visualización, con el Google Maps o Google Earth; (restitución satelital)
- digitalización de nuevos proyectos o en ejecución,



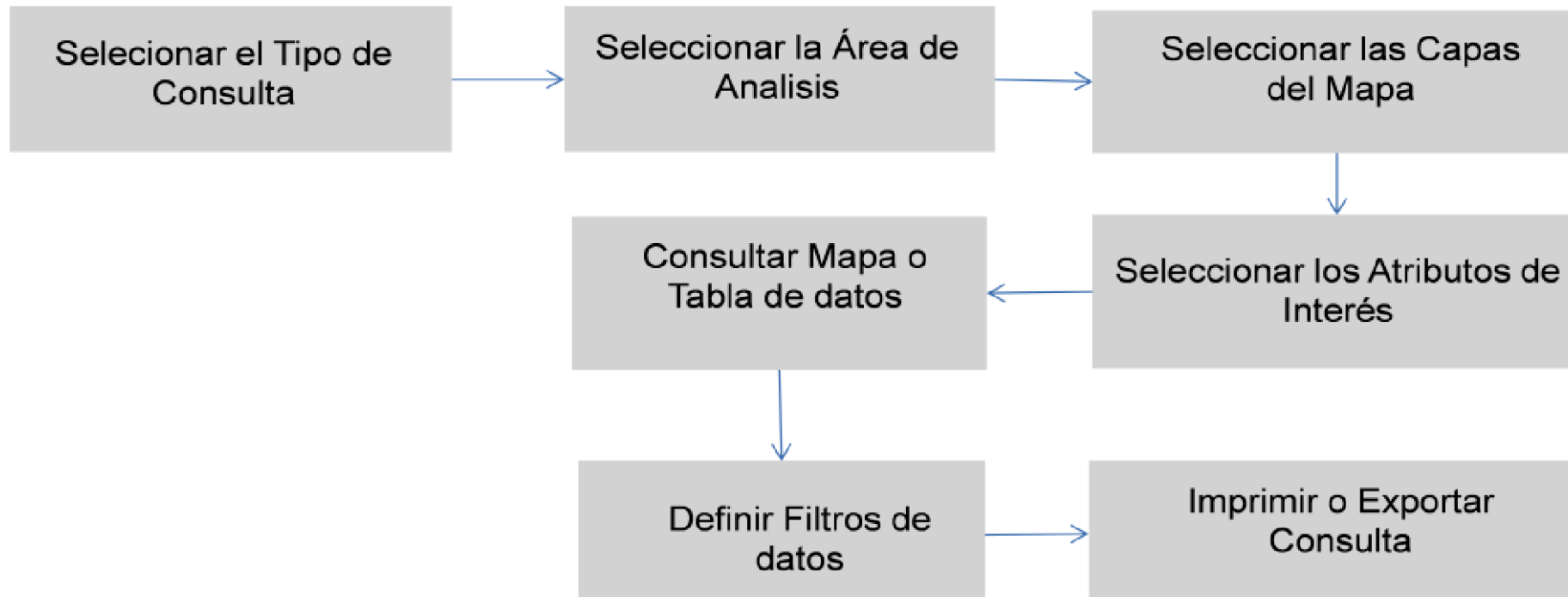
BUAP



ICSYH

ALFONSO VÉLEZ PUEGO

Consulta temática virtual

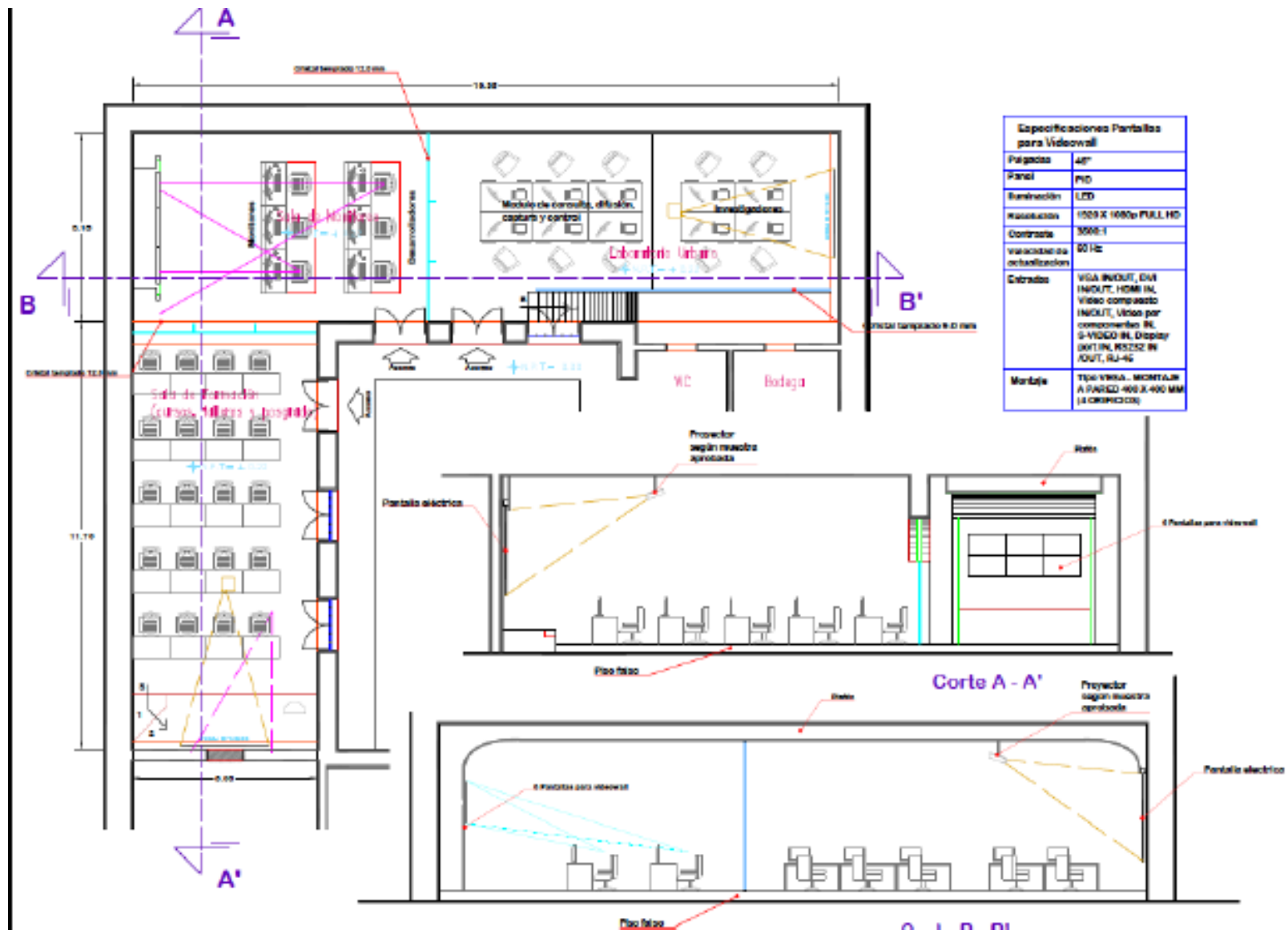


BUAP



ICSYH

ALFONSO VÉLEZ PUEGO



BUAP



ICSyH

"ALFONSO VÉLEZ PLIEGO"



BUAP



ICSYH

"ALFONSO VELEZ PUEGO"



El sismo del 19 de septiembre de 2017 tuvo un gran impacto en el País produjo una extensa cantidad de daños en diversos estados del País, en el caso de Puebla al menos 52 municipios se vieron afectados ocasionando daños a viviendas, aproximadamente 32,562 viviendas e inmuebles de uso diverso así como infraestructura eléctrica, hidráulica, sanitaria entre otros. Escuelas (1614), templos, hospitales y clínicas (95), por mencionar algunos equipamientos fueron afectados presentando daños de distintas gravedad.

(nota Martín Hernández Alcántara, la Jornada de Oriente, 20 de septiembre 2018)



BUAP



ICSYH

La Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, desde el primer momento participó en diversas acciones organizadas con posterioridad al 19 de septiembre a través de brigadas mixtas interdisciplinarias de alumnos y profesores coadyuvaron en la etapa de la emergencia apoyando en la distribución de ayuda y en el diagnóstico inicial de los daños causados por el evento tanto al interior del Estado como en la ciudad de Puebla.



BUAP



ICSYH

Quisiera centrar mi participación en este coloquio presentando resumidamente tres iniciativas en las que el Instituto de Ciencias ha estado involucrado en este año en coordinación con ICOMOS y la Gerencia del Centro Histórico del municipio de Puebla a fin de apoyar las actividades de diagnóstico y seguimiento en materia de patrimonio cultural edificado.



BUAP



ICSYH



Plano del patrimonio cultural edificado en la Zona de Monumentos en la ciudad de Puebla



BUAP



ICSYH

La zona de monumentos de la ciudad de Puebla es una de las más densas por lo que se refiere a inmuebles representativos de las diversas épocas constructivas desde el siglo XVI a las primeras décadas del siglo XX, el catálogo de las mismas incluye aproximadamente más 3000 edificaciones de arquitectura civil, equipamientos y edificios religiosos con valor cultural.



BUAP



ICSYH

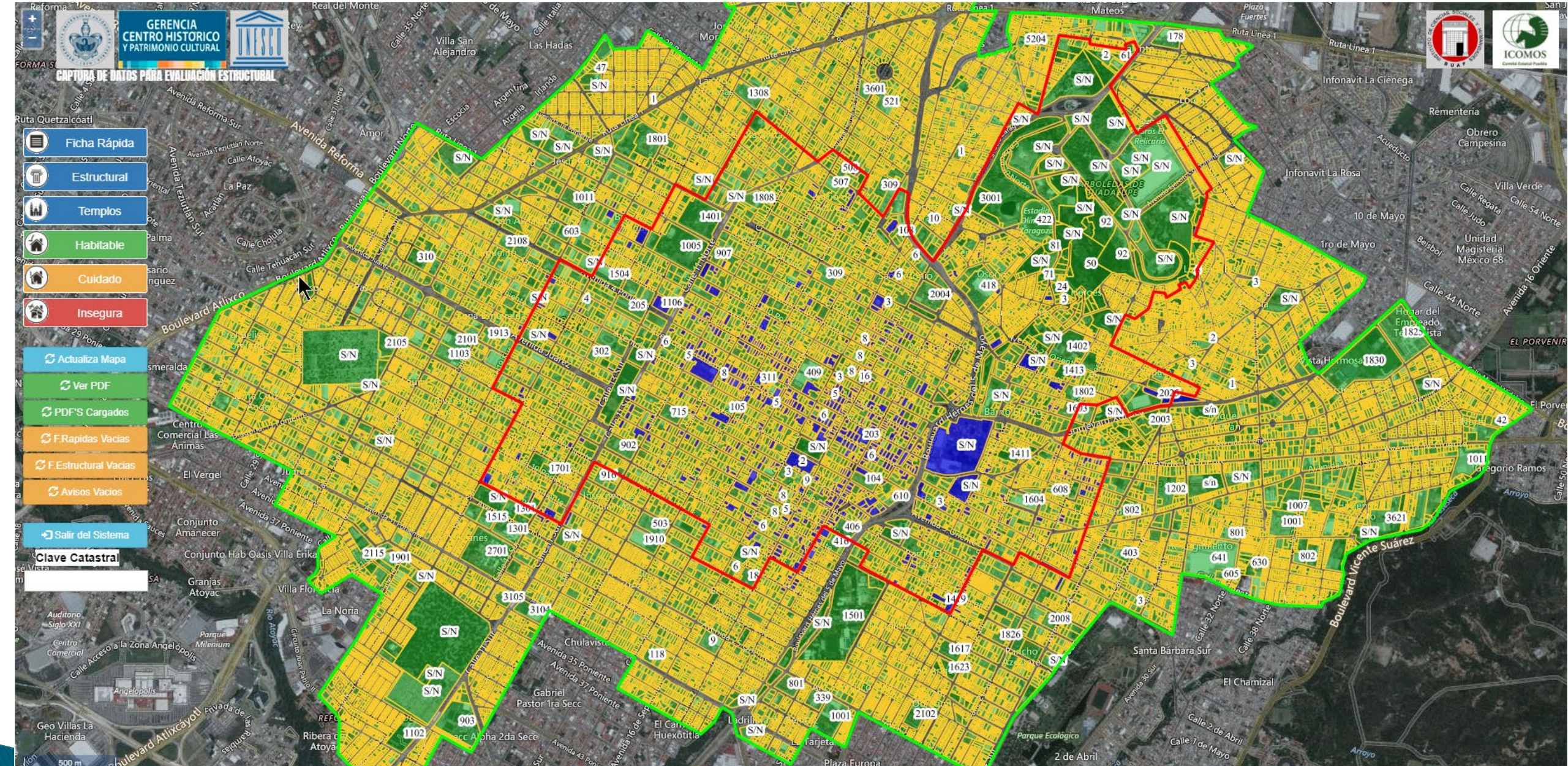
En apoyo a la convocatoria de la Gerencia del Centro Histórico para realizar un diagnóstico emergente de los daños ocasionados por el sismo al patrimonio edificado de la zona de monumentos de la ciudad de Puebla integrantes del Comité Estatal de ICOMOS se sumaron a las brigadas conformadas por este organismo. Investigadores del ICSyH adicionalmente propusieron la instrumentación de un sistema de captura y seguimiento de los daños.



BUAP



ICSYH



**Ciudad sismo del
19 de septiembre
de 2017**



**Ciudad sismo del
19 de septiembre
de 2017**



Ciudad sismo del 19 de septiembre de 2017



**Ciudad sismo del
19 de septiembre
de 2017**



**Ciudad sismo del
19 de septiembre
de 2017**



Ciudad sismo del 19 de septiembre de 2017



- Ficha Rápida
- Estructural
- Templos
- Habitable
- Cuidado
- Insegura
- Actualiza Mapa
- Ver PDF
- PDFs Cargados
- FRápidas Vacías
- FEstructural Vacías
- Avisos Vacíos
- Salir del Sistema

Clave Catastral
001002100060000

Predios a los cuales se les han Capturado Datos en el Centro Histórico (1025 Predios)



10 m

000003

capturado

2-512-11

000000

Forma para inspección postsísmica. Evaluación Rápida

Identificación del Edificio

Zona: _____

Dirección: 2 Dor 1008

Colonia: Centro

Numero de niveles sobre el terreno (incluyendo azotea y mezanines) 2

Sótanos si no Núm. _____ Desconocido

Uso Casa Habitación Departamentos Comercios Oficinas publicas

Oficinas Privadas Industrias Estacionamientos Bodegas

Educación Recreativo Otro Mixto

Información adicional Colapso Pictil

Instrucciones

Revisar las edificaciones para las condiciones señaladas abajo con un Si a cualquiera de las preguntas 1, 2, 3, 4, 5, marcar al edificación como *Insegura*. Con un Si a las preguntas 6 o 7 marcar como *Área Insegura* y colocar barreas alrededor de la zona en peligro. Si en esta evaluación se tiene dudas se debe marcar como *Cuidado*.

Estado de la edificación

	Si	No	Existen dudas
1) Derrumbe total o parcial, edificación separada de su cimentación o falla de esta. Hundimiento.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2) Inclinación notoria de la edificación o de algún entrepiso.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3) Daños en miembros estructurales (columnas, vigas, muros)	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4) Daño severo en muros no estructurales, escaleras, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5) Grietas, movimiento del suelo o deslizamiento del talud.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6) Preñiles, balcones u otros objetos en peligro de caer.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7) Otros peligros (derrames tóxicos, líneas rotas, etc.)	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

Ficha de Inspección Rápida para Evaluación de daño por Sismo

Clasificación global

Habitable Parcialmente
Inspección exterior únicamente
Inspección interior y exterior

Cuidado

Insegura

Inspectores (indicar profesión)

1. Arq. Enrique Benitez Barraco

2. Arq. C. Fernández de Lara A

3. Arq. Patricia Enriquez

Fecha de inspección: 25/Sept/2017

Recomendaciones

No se quiere revisión futura

Es necesaria evaluación detallada (señalar) Estructural Geotécnica Otra _____

Área insegura (colocar barreras en las siguientes áreas) _____

Otros (remover elementos en peligro de caer, apuntalar, etc.) _____

Se recomienda bajar nivel del Pictil y fisuras y grietas horizontales al nivel del colapso

Comentarios

Explicar los motivos principales de la clasificación _____

Ficha para Dictamen de Daño en el Inmueble Inspeccionado

Fig. 2 Forma para evaluación rápida

Fig. 2 Continuación

Formato de captura de datos para evaluación estructural

Nombre del evaluador: Ingeniero o arquitecto Estudiante Ing/Arq. Otro

Fecha: 25 sep. 2011 Coordenadas: (_____ N, _____ O, _____ msnm)

Nombre del inmueble: _____

Calle y número: 2 norte 807 Colonia: Centro Código postal: 72000

Pueblo o ciudad: Puebla Delegación/Municipio: Puebla Estado: Puebla

Referencias: 2 norte esquina con 8 oriente. (entre calles "A" y "B", un sitio notable, etc.)

Persona contactada/propietario: MARIO FERNÁNDEZ / ANDREA RIVERA Teléfono: + (_____)

Uso: Vivienda Hospital Oficinas Iglesia Comercio Escuela Otro: Desocupada

No. niveles, n = 2
No. sótanos: _____
No. ocupantes: _____
Dimensiones: Frente X = 23 m Fondo Y = 34 m

Topografía: Planicie Ladera de cerro Rivera río/lago Fondo de valle Depósitos lacustres Costa

SISTEMA ESTRUCTURAL

La dirección X es paralela a la fachada, indicar X, Y en el croquis

Dirección X: Marcos de acero Muros de concreto Muros de carga de mampostería Columnas y losa plana (sin vigas) Uso de contravientos

Dirección Y: Marcos de acero Muros de concreto Columnas y losa plana (sin vigas) Uso de contravientos

Muros de concreto: Muros de carga de mampostería Marcos y muros diafragma Muros de adobe o bahareque Muros de madera, lámina, otros

Muros de mampostería: Confinada Refuerzo interior Simple Bloque concreto 20x40 cm Tabique arcilla (ladrillo) Tabique hueco de arcilla Tabicón de concreto

Sistema de piso: Losa maciza Losa reticular Vigüeta y bovedilla No se sabe

Sistema de techo: Igual al de piso Lámina Teja Otro: No se sabe

Cimentación: Zapatas aisladas Zapatas corridas Cimiento de piedra Losa de cimentación Cajón Pilotes / pilas No se sabe

VULNERABILIDAD

Irregular en Planta: Asimetría por muros, cubos, cargas Grandes aberturas, entrantes/salientes Geometría irregular en planta "L", "T", "H"

Irregular en Elevación: Planta baja de doble altura Muros no llegan a cimentación Planta baja flexible Columna corta

Posición en manzana: Esquina Medio Aislado

Grandes masas en pisos superiores Reducción brusca de pisos superiores Separación edif. vecino: _____ cm

EVALUACIÓN DE DAÑOS

Geotécnicos: Grietas en el terreno Hundimientos Inclinación del edificio: _____ %

Losas: Colapso Grietas máx: _____ mm Flecha máx: _____ cm

Conexiones: Falla

Columnas: Grietas cortante Grietas flexión Aplastamiento Pandeo barras Pandeo placas Falla soldadura

Muro: Separación de estribos (cm) _____ Sección o espesor de muro (cm) _____

Entrepiso crítico (más débil y/o más dañado):
No. de columnas (o muros) daño severo = _____
(colapso, aplastamiento, pandeo, grietas > 3 mm)
Total de columnas (muros) en el entrepiso = _____

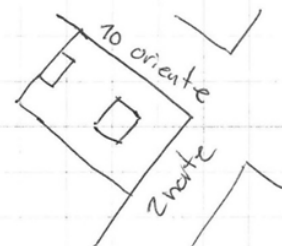
NIVEL DE DAÑO DE LA ESTRUCTURA
 Colapso total Daño severo Daño medio Daño ligero

Otros daños: Vidrios Acabados Plafones Fachadas Bardas y pretilas Cubos (escalera/eleador) Instalaciones

CROQUIS DEL INMUEBLE

Existen planos: Arquitectónico Estructural Ninguno

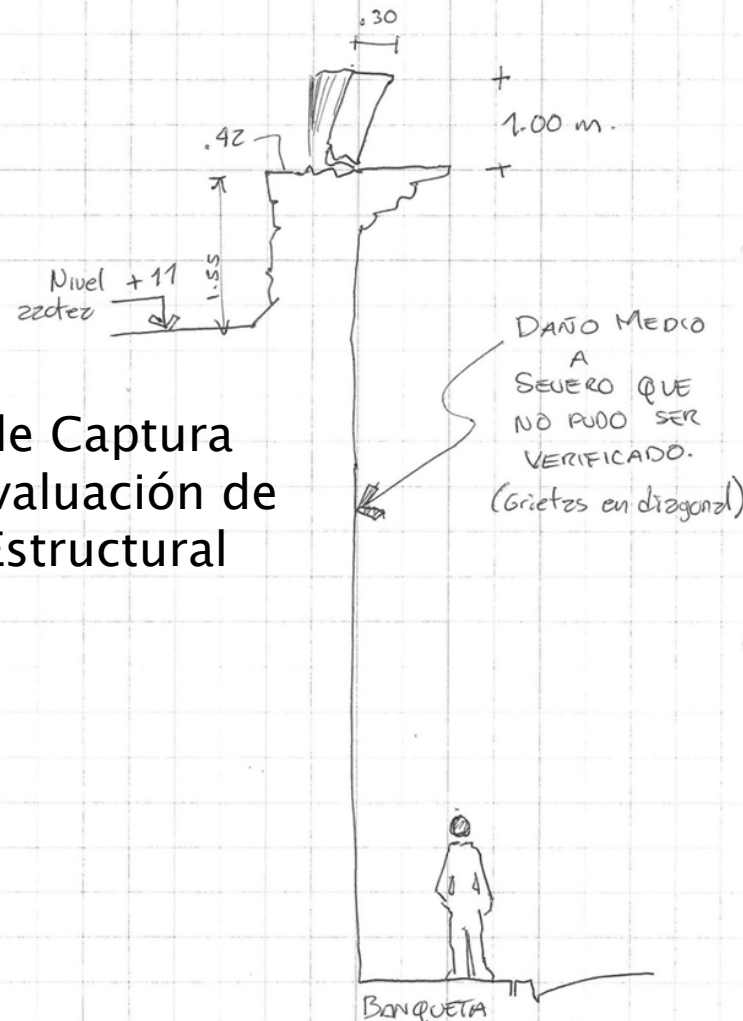
(Marcar el Norte) N ↑



Solo se reviso el perfil de la fachada y presentada una fractura de daño severo.

CROQUIS DEL INMUEBLE

(Marcar el Norte) N ↑



Ficha de Captura para Evaluación de Daño Estructural

Vista en Línea de las Fichas Escaneadas y almacenadas en el Servidor



000049

HABITABLE

(Evaluación Rápida)

Esta edificación ha sido inspeccionada y se puede ocupar. Favor de avisar a las autoridades cualquier condición insegura.

Comentarios: _____

Dirección: _____

Inspectores: _____

Se efectuó revisión interior Si No Fecha: 21-Sept-2017

Fig. 3 Aviso para evaluación rápida

CUIDADO

(Evaluación Rápida)

Esta edificación se encuentra dañada y su seguridad esta en duda. Prohibida la entrada a personas no autorizadas. Entre solamente por emergencia y bajo su propio riesgo.

Comentarios: _____

Dirección: _____

Inspectores: _____

Se efectuó revisión interior Si No Fecha: _____

Fig. 4 Aviso para evaluación rápida

Como resultado de este trabajo se recuperaron y sistematizaron geolocalizadas las fichas de captura con soporte papel que en campo realizaron las brigadas organizadas por la Gerencia del Centro Histórico.

Este material constituye un acervo que permite hoy revisar las acciones de conservación que se han realizado hasta la fecha y que correlacionado con las bases de datos con las cuales disponemos, en particular el seguimiento histórico de los procesos de catalogación, de los cambios de usos del suelo desde el año 2000, entre otros, nos permiten un análisis de las transformaciones que están ocurriendo en la zona de monumentos.

El ejercicio permitió también diseñar un nuevo sistema de captura de información para el seguimiento de este tipo de eventos o incluso para apoyar otros procesos relacionados con las políticas de preservación.

Para ello se ha diseñado un sistema de captura en línea que permite apoyar las labores de las brigadas en campo ante cualquier contingencia.

-  Ficha Rápida
-  Estructural
-  Templos
-  Habitable
-  Cuidado
-  Insegura
-  Actualiza Mapa
-  Ver PDF
-  PDF'S Cargados
-  F.Rapidas Vacias
-  F.Estructural Vacias
-  Avisos Vacios
-  Salir del Sistema

Clave Catastral
 001000500030000

Formato de Captura para Inspección Postsísmica(Evaluación Rápida)

Identificación del Edificio <input type="text" value="Identificación del Edificio"/>	Zona <input type="text" value="centro"/>	Colonia <input type="text" value="centro"/>
Dirección <input type="text" value="9 norte , número 1"/>		
Número de niveles sobre el terreno(incluyendo azotea y mezanines) <input type="text" value="2"/>	Sótanos <input type="radio"/> Si <input checked="" type="radio"/> No <input type="radio"/> Desconocido	Uso de Suelo <input type="text" value="Select"/>
Especifica otro uso de suelo <input type="text" value="Otro Uso de Suelo"/>		
Información Adicional <input type="text" value="retirar gargola existente, puesto que representa peligro."/>		
Derrumbe total o parcial,edificación separada de su cimentación o falla de esta.Hundimiento		<input type="radio"/> Si <input checked="" type="radio"/> No <input type="radio"/> Existen dudas
Inclinación notoria de la edificación o de algún entrespiso.		<input type="radio"/> Si <input checked="" type="radio"/> No <input type="radio"/> Existen dudas
Daños en Miembros estructurales(columnas, vigas, muros).		<input type="radio"/> Si <input checked="" type="radio"/> No <input type="radio"/> Existen dudas
Daño severo en muros no estructurales, escaleras,etc.		<input type="radio"/> Si <input checked="" type="radio"/> No <input type="radio"/> Existen dudas
Grietas, movimiento del suelo o deslizamiento del talud.		<input type="radio"/> Si <input checked="" type="radio"/> No <input type="radio"/> Existen dudas
Pretiles, balcones u otros objetos en peligro de caer.		<input checked="" type="radio"/> Si <input type="radio"/> No <input type="radio"/> Existen dudas
Otros peligros(derrames tóxicos, líneas rotas,etc.)		<input type="radio"/> Si <input type="radio"/> No <input checked="" type="radio"/> Existen dudas
<input checked="" type="checkbox"/> Habitable		<input checked="" type="checkbox"/> Inspección Exterior
<input type="checkbox"/> Inspección Interior y Exterior		<input type="checkbox"/> Cuidado
<input checked="" type="checkbox"/> Insegura		
Inspectores(indicar profesión)		Fecha de Inspección <input type="text" value="2017-09-20"/>
<input type="text" value="Jorge Aurelio Herrerías Romero"/>	<input type="text" value="Ing. Carlos Sanchez Flores"/>	<input type="text" value="Arq. Harumi Herrerías Trujillo, Jorge Au"/>
<input checked="" type="checkbox"/> No se requiere revisión futura		
Es necesario evaluación detallada(señalar)		<input type="radio"/> Estructural <input type="radio"/> Geotécnica <input type="radio"/> Otra
<input type="text" value="Otra"/>		
Area Insegura(colocar barreras en las siguientes areas)		<input type="text" value="En esquina de la 9 norte con reforma"/>
Otros(remove elementos en peligro de caer, apuntalar,etc.)		<input type="text" value="remover los elementos en peligro de caer"/>
Comentarios		<input type="text" value="retirarla gargola existentes, puesto que representa un peligro para los transeúntes."/>

Formato de Inspección Rápida para Captura de Daños por Sismo

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Formato de captura de datos para evaluación estructural

Ing. o Arq.
 Estud. Ing/Arq
 Otro

Fecha

Nombre del Inmueble

Calle y Número
Colonia
Código Postal

Puebla o Ciudad
Delegación o Municipio
Estado

Referencias (entre calles 'A' y 'B', un sitio notable, etc.)

Persona Contactada/Propietario
Teléfono

Niveles	Sotanos	Ocupantes	Frente X	Frente Y
<input type="text" value="2"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="-1"/>

Uso de Suelo	Topografía	Dirección X	Dirección Y
<input type="text" value="Select"/>	<input type="text" value="Select"/>	<input type="text" value="Select"/>	<input type="text" value="Select"/>
Muros de Mampostería	Sistema de Piso	Sistema de Techo	Cimentación
<input type="text" value="Select"/>	<input type="text" value="Select"/>	<input type="text" value="Select"/>	<input type="text" value="Select"/>
Irregular en Planta	Irregular en Elevación	Pocisión en Manzana	Separación Edif.Vecino
<input type="text" value="Select"/>	<input type="text" value="Select"/>	<input type="text" value="Select"/>	<input type="text" value="0"/>

GEOTÉCNICOS

Grietas en el terreno
 Hundimientos
 Inclinación del Edificio
 % Inclinación

LOSAS

Colapso
 Grietas Max en mm
 Flecha Max en cm
Conexiones Falla

Entrepiso crítico (más debil y/o más dañado)

Formato de Inspección Estructural para Captura de Daños por Sismo

- Ficha Rápida
- Estructural
- Templos
- Habitable
- Cuidado
- Insegura

- Actualiza Mapa
- Ver PDF
- PDFs Cargados
- F.Rápidas Vacías
- F.Estructural Vacías
- Avisos Vacíos
- Salir del Sistema

Clave Catastral
001009200010000

Cédula de Registro de Daños Estructurales en Templos, Capillas o Anexos

INFORMACIÓN GENERAL

Fecha 2017-10-22 **Diócesis** Puebla **Foránea**

Parroquia/Templo TEMPLO DE SANTA MÓNICA (SEÑOR DE LAS MARAVILLAS)

Población/Municipio Puebla, Puebla **Calle y Número** 5 de Mayo 1607 **Referencia**

Ancho 0 **Largo** 0 **Alto** 0 **Año Construcción** 1606

Clasificación Select **Forma de Planta** Select **Campanario** Select **Pisos de** Select

MATERIAL EN

Muros Select **Techumbre** Select

DAÑOS VISIBLES EN

Elementos Verticales Select **Elementos Horizontales** Select **Pérdida de Elementos** Select

DESCRIPCIÓN DE LOS DAÑOS

1.FRACTURA EN ARCOS TORALES DE CÚPULA PRINCIPAL.
2. DESPRENDIMIENTO DE CORNISA EN TAMBOR DE CÚPULA PRINCIPAL.
3. FRACTURA EN DINTEL DE VANO DE VENTANAS.
4. FRACTURA EN PILASTRAS DE LINTERNILLA EN CÚPULA PRINCIPAL.

Aceptar Cancelar

Formato para el Registro de Daños Estructurales en Templos por Sismo

Edificios Dañados en el Centro Histórico de la Ciudad de Puebla



GRACIAS

Contacto: francisco.velez@correo.buap.mx



BUAP



ICSYH